



Graduat en Arts i Disseny

Informació general

Centre docent

Escola Massana, Centre Municipal d'Art i Disseny

Proposta docent

Proporcionar uns ensenyaments interdisciplinaris suportats per la tradició de les arts aplicades i la metodologia del projecte, i que recull tota la tradició dels oficis fins als dissenys.

Horaris/Torns

1 torn de tarda.

Tipus d'avaluació

Exàmens i majoritàriament treballs pràctics.

Pràctiques professionals

Sí, però sense validesa de crèdits.

Programes d'intercanvi

Intercanvis bilaterals amb països de fora de la Unió Europea: Israel, Argentina, Finlàndia i Suïssa.

Intercanvis amb universitats europees: Alemanya, França, Itàlia i Portugal.

Continuació a altres estudis de la UAB

Amb aquesta titulació es pot accedir al 2n cicle dels estudis següents:

Estudis Internacionals i Interculturals
Arxivística i Gestió de Documents (Títol propi en extinció)

Observacions

I si es fa l'itinerari de Disseny, es pot accedir al 2n cicle del Graduat Superior de Disseny.

Accés als estudis

Tipus d'accés	Opció	Nota de tall curs 07-08	
Des de Batxillerat	Qualsevol opció + PAU	5.12	
Des de CFGS	<ul style="list-style-type: none"> • Assessoria d'imatge personal • Automoció • Construccions metàl·liques • Desenvolupament d'aplicacions informàtiques • Desenvolupament de productes electrònics • Desenvolupament de productes de fusteria i moble • Desenvolupament de projectes mecànics • Desenvolupament de projectes urbanístics i operacions topogràfiques • Desenvolupament i aplicació de projectes de construcció • Desenvolupament i fabricació de productes ceràmics • Disseny i producció editorial • Fabricació i transformació de productes de vidre • Gestió comercial i màrqueting • Gestió i organització de recursos naturals i paisatgístics • Imatge • Imatge per al diagnòstic • Indústries de procés de pasta i paper • Instal·lacions electrotècniques • Manteniment aeromecànic • Manteniment d'aviònica 	<ul style="list-style-type: none"> • Manteniment muntatge d'instal·lacions d'edifici i procés • Ortosis i pròtesis • Patronatge • Plàstics i cautxú • Processos d'ennobliment tèxtil • Processos de confecció industrial • Processos tèxtils de filatura i teixidura de calada • Processos tèxtils de teixidura de punt • Producció d'audiovisuals, ràdio i espectacles • Producció de fusta i moble • Producció en indústries d'arts gràfiques • Producció per fosa i pulverimetal·lúrgia • Producció per mecanització • Pròtesis dentals • Química ambiental • Realització d'audiovisuals i espectacles • Realització i plans d'obra • Salut ambiental • Secretariat • Sistemes de telecomunicació i informàtics • So • CFGS d'Arts • Plàstiques i Disseny, totes les especialitats 	5.00



- Manteniment d'equip industrial

Més grans de 25 anys Qualsevol opció 5.09

Altres

- COU
- FP2
- Estudis estrangers convalidables

Preu vigent per crèdit

4.296 euros per curs

Codi de preinscripció de nou ingrés (DURSI)

C 20238

Places de nou ingrés

110



Beques específiques

Ajuts per a alumnes de primer, segon i tercer, els quals comporten la seva participació en tasques de col·laboració en l'Escola. Es preveuen tres tipus d'ajut en funció dels crèdits en què s'hagi matriculat el sol·licitant: 5%, 15% o 30% sobre el preu total de la matrícula.

Graduat en Arts i Disseny

Pla d'estudis

Titulació	Graduat en Arts i Disseny
Tipus de títol	Titulació pròpia de la UAB de 1r cicle
Durada	3 anys
Total de crèdits	207

Distribució dels crèdits	Obligatoris	Optatius	Lliure configuració	Treball de fi de carrera
				
1r curs	60		7	
2n curs	45	24	7	
3r curs	9	43.5	7	4.5
				
Totals	114	67.5	21	4.5

Itineraris

Segons l'elecció que es faci de les assignatures optatives, es poden obtenir les especialitzacions següents:

- Disseny
- Arts Aplicades
- Arts Visuals

Titulacions complementàries

Retitulació al grau d'Arts i Disseny

Els graduats en Arts i Disseny (títol propi) podran obtenir el grau d'Arts i Disseny si cursen l'itinerari de retitulació previst.

[Veure el Pla d'estudis de la retitulació.](#)

Assignatures obligatòries

1r curs

- Dibuix Artístic
- Expressió Plàstica
- Fonaments Científics I
- Història de l'Art i del Disseny
- Projectes
- Sistemes de Representació I

2n curs

- Fonaments Científics II
- Sistemes de Representació II
- Tècniques d'Expressió
- Teoria de l'Art i del Disseny

3r curs

- Entorn Professional de les Arts i del Disseny
- Introducció al Dret
- Treball de Fi de Carrera

Assignatures optatives

Itinerari Disseny

- Arts Gràfiques
- Projectes de Disseny d'Interiors I i II
- Projectes de Disseny Gràfic I i II
- Projectes de Disseny Industrial I i II
- Projectes i Teoria de la Il·lustració
- Tècniques d'Il·lustració
- Tecnologia del Disseny Industrial I i II
- Tecnologia de l'Interiorisme I i II
- Teoria del Disseny Gràfic I i II
- Teoria del Disseny Industrial I i II

Itinerari Arts Aplicades

- Gravats i Repussats de Metalls
- Projectes d'Art Tèxtil I i II
- Projectes i Taller de Ceràmica
- Taller d'Art Tèxtil i Estampats
- Taller de Joieria I i II
- Tècniques de Conformació en Ceràmica
- Tècniques Tèxtils I i II
- Tecnologia de la Indústria Tèxtil I i II
- Teoria de la Ceràmica I i II

Itinerari Arts Visuals

- Creació i Projectes de Pintura
- Taller d'Escultura
- Tècniques de Fosa de Metalls
- Tècniques del Fresc i del Retaule
- Teoria de l'Escultura
- Teoria de l'Art I i II
- Processos Gràfics Contemporanis
- Taller de Projectes i Creacions Artístiques
- Taller Multimèdia (Arts Visuals)
- Tècniques Artístiques Tradicionals

- Teoria de l'Interiorisme I i II
- Tipografia I i II
- Dibuix Analític d'Il·lustració
- Il·lustració
- Procediments Contemporanis de la Imatge
- Projectes d'Animació
- Projectes d'Edició
- Projectes Interdisciplinaris de Disseny
- Representació Gràfica de Projectes de Disseny Industrial
- Representació Gràfica de Projectes d'Interiorisme
- Teoria de la Il·lustració
- Pràctiques
- Teoria de la Joieria Contemporània• Pràctiques I i II
- Projectes de Ceràmica
- Projectes de Joieria
- Taller d'Art Tèxtil
- Taller de Ceràmica
- Taller Multimèdia (Arts Aplicades)
- Tècniques de Ceràmica
- Tècniques de Joieria
- Tecnologia de la Ceràmica
- Tecnologia de la Joieria
- Teoria del Disseny Tèxtil
- Pràctiques

Assignatures de lliure configuració

Cal escollir-les entre l'oferta general de la UAB i les que l'escola ofereix per a alumnes del centre.



Graduat en Arts i Disseny

Habilitats requerides

El perfil de l'estudiant d'aquesta titulació és el d'una persona amb les característiques següents:

- Sensibilitat artística
- Sentit estètic
- Creativitat i imaginació
- Capacitat d'innovació
- Capacitat de representació
- Habilitat manual
- Destresa tècnica

Sortides professionals

Els sectors principals d'ocupació són:

- El món productiu (l'alumne pot personalitzar el seu currículum a través de la diversitat de les disciplines de l'escola: disseny gràfic, industrial i d'interiors, il·lustració, dibuix, arts gràfiques, pintura, escultura, ceràmica, art tèxtil i estampats, joieria, talla de vidre, metalls)
- El món cultural (gestió del patrimoni cultural, assessorament i dinamització cultural, museus, galeries, etc.)
- El món de la investigació (noves tècniques i materials, projectes de producció, etc.)
- La docència sense requisits acadèmics oficials